



Normas Gerais para Apresentação de Trabalhos

IV Encontro de Práticas Extensionistas
II Jornada de Responsabilidade Social
II Encontro Estudantil de Palhaçoterapia

IV Encontro de Práticas Extensionistas II Jornada de Responsabilidade Social II Encontro Estudantil de Palhaçoterapia

Chamada para apresentação de trabalhos

A Faculdade Pernambucana de Saúde (FPS) promoverá, entre os dias **11 e 13 de novembro de 2026**, o **IV Encontro de Práticas Extensionistas**, a **II Jornada de Responsabilidade Social** e o **II Encontro Estudantil de Palhaçoterapia**. Os eventos têm como objetivo fomentar o diálogo e o compartilhamento de experiências entre estudantes, docentes e comunidade, evidenciando o compromisso institucional com a formação cidadã e o impacto da extensão e responsabilidade na formação de estudantes da saúde.

1 DO OBJETIVO/PÚBLICO-ALVO DO EVENTO

O **IV Encontro de Práticas Extensionistas**, **II Jornada de Responsabilidade Social** e **II Encontro Estudantil de Palhaçoterapia** da FPS tem como objetivo o diálogo acerca das experiências vinculadas à extensão e o compartilhamento das atividades desenvolvidas e dos impactos gerados.

1.1 Público-alvo mediante inscrição no sistema do evento:

- a) estudantes da extensão curricular;
- b) participantes dos projetos de extensão extracurricular da FPS;
- c) tutores e coordenadores dos cursos da FPS;
- d) professores e estudantes de outras IES e ICES;
- e) estudantes da pós-graduação;
- f) comunidades do entorno e parceiros.

2 DA INSCRIÇÃO

A **inscrição para submissão de trabalhos** neste evento deverá ser realizada exclusivamente por **um (01) integrante**, que atuará como **autor principal**, vinculado a projetos de extensão extracurricular ou a atividades de extensão curricular **vinculadas à Faculdade Pernambucana de Saúde (FPS)** durante os anos de **2025 e 2026**. No ato da inscrição, realizada de forma online, o(a) estudante responsável pela apresentação do trabalho deverá inserir o arquivo para avaliação,

assegurando a inclusão de todos os participantes, ou seja, tutor(a) responsável e estudantes colaboradores, no campo correspondente do formulário.

Observação: todos os autores do trabalho precisam se inscrever, no entanto, a submissão do trabalho só será realizada pelo autor principal.

Só serão aceitos os trabalhos que preencherem todos os requisitos dispostos neste documento.

2.1 Prazo de inscrição:

As inscrições dos trabalhos estarão abertas **a partir do dia 07/10/2026 até o dia 30/10/2026**, devendo ser realizadas através da homepage: <https://congressoextensao.fps.edu.br/>.

4.2 Aspectos éticos

Os trabalhos devem observar os princípios éticos aplicáveis às atividades de extensão e à pesquisa envolvendo seres humanos, conforme as orientações a seguir:

- a) **Uso de imagem e voz:** trabalhos que exibam imagem, voz ou dados que permitam identificar pessoas devem contar com autorização prévia e por escrito dos participantes. Isso inclui vídeos, minidocumentários, fotografias em e-pôsteres e materiais de apresentação oral. Os termos devem ficar sob a guarda do autor principal e ser apresentados à Comissão Organizadora sempre que solicitados. O tratamento de dados pessoais deve observar a Lei nº 13.709/2018 (LGPD).
- b) **Ensaio científico e relatos de experiência:** trabalhos que envolvam coleta ou análise de dados de pessoas devem informar, no texto dos trabalhos. Além disso, devem preservar o anonimato das pessoas atendidas ou envolvidas nas ações e não trazer informações que permitam identificá-las sem a devida autorização.

A Comissão Organizadora poderá recusar trabalhos que não atendam a esses requisitos.

4.3 Acessibilidade

Em consonância com a Lei nº 13.146/2015 (Lei Brasileira de Inclusão), os trabalhos devem adotar os seguintes recursos de acessibilidade:

- a) **Modalidade vídeo:** legendas em português são obrigatórias em todas as falas. Recomenda-se também a descrição das informações visuais relevantes, por narração ou em texto na tela.

b) **E-pôsteres e apresentações orais:** recomenda-se o uso de fonte legível, bom contraste entre texto e fundo e descrição textual das imagens, gráficos e tabelas principais, conforme disponibilizados em template.

Participantes que necessitem de recursos de acessibilidade durante o evento, como intérprete de Libras, auxílio à mobilidade ou alguma especificidade, devem informar a demanda pelo e-mail extensaors@fps.edu.br até o dia **16/10**.

3 MATERIAL NECESSÁRIO PARA INSCRIÇÃO

Para o preenchimento do formulário de inscrição será necessário o **número de CPF** do(a) integrante responsável pela **submissão dos trabalhos**, junto com as seguintes informações:

- I. Título do trabalho;
- II. Palavras-chave;
- III. Nome completo do autor e Coautores;
- IV. E-mail (de todos os integrantes do trabalho);
- V. Telefone celular dos integrantes do trabalho;
- VI. Curso (do integrante responsável pela inscrição);
- VII. Período cursado pelo estudante responsável pela inscrição durante a realização do evento;
- VIII. Projeto ao qual o trabalho encontra-se vinculado (para extensionistas de projetos extracurriculares);
- IX. Curso e período da atividade curricular realizada (para estudantes das atividades curriculares de extensão);

3.1 Categorias de Submissão

Os trabalhos poderão ser submetidos em três categorias:

- I. **Modalidade vídeo:** trabalhos apresentados em formato audiovisual, com duração de 3 a 8 minutos, incluindo créditos. São aceitos três formatos: pôster narrado, pôster com imagens e trilha sonora, ou minidocumentário, com foco em ações desenvolvidas junto a uma comunidade local. O vídeo deve ser uma produção original e conter:
 - a. contextualização;
 - b. fundamentação teórico-metodológica;
 - c. conclusão, que pode ser apresentada como relato de experiência.

Os vídeos serão exibidos conforme a programação do evento, a ser divulgada.

- II. **Relato de Experiência:** experiências extensionistas desenvolvidas no âmbito de projetos ou programas já concluídos ou em andamento. A apresentação será no formato e-pôster, com exposição dos trabalhos conforme programação do evento a ser divulgada. Os elementos obrigatórios do trabalho serão compostos por:
- a. Introdução;
 - b. Relato da Experiência;
 - c. Discussões;
 - d. Considerações;
 - e. Referências (quando houver).
- III. **Ensaio científico:** trabalhos de pesquisa ou avaliação sistemática de ações extensionistas, com análise de dados, discussão e conclusões. A apresentação será no formato de apresentação oral conforme programação do evento a ser divulgada. Os elementos obrigatórios do trabalho serão compostos por:
- a. Introdução;
 - b. Metodologia;
 - c. Resultados e Discussões;
 - d. Considerações;
 - e. Referências.

Para submeter relato de experiência ou ensaio científico, é preciso baixar o template no site do evento e seguir as normas, orientações e prazos deste documento.

Na modalidade vídeo, o trabalho deve ser submetido por meio de link, que pode ser do YouTube, com visibilidade "*não listado*", ou de um serviço de armazenamento em nuvem com acesso liberado. A organização não se responsabiliza por links inválidos, com acesso restrito ou alterados após a data de submissão.

4 DA APRESENTAÇÃO E SUA CONFECÇÃO

4.1 Regras de apresentação

Cada trabalho contará com um **tempo padrão de exposição**, definido de acordo com o número total de submissões aprovadas. A **ordem das apresentações** seguirá a programação oficial, que será divulgada na **página do evento no site da FPS**. A **presença dos autores durante o momento de apresentação é obrigatória**.

a. Relatos de Experiência: Devem ser submetidos conforme o **template de e-pôster** disponibilizado pela organização do evento. As apresentações ocorrerão **exclusivamente no formato de pôster eletrônico (e-pôster)**, expostos durante a programação.

b. Ensaios Científicos: Devem ser submetidos como **resumos expandidos**, com **extensão máxima de quatro (4) páginas**, conforme as normas deste documento. As apresentações ocorrerão por meio de **comunicação oral**, com **tempo total de dez (10) minutos**, sendo **cinco (5) minutos para exposição** e **cinco (5) minutos para arguição**. A modalidade de apresentação será **presencial**, conforme definido na programação oficial.

c. Modalidade de vídeo: Devem ser submetidos como vídeos, com extensão **de 3 (três) minutos a 8 (oito) minutos**. A exibição seguirá a ordem de apresentação e de exibição disponibilizada pelo evento.

5 DA PROGRAMAÇÃO DO EVENTO

A programação oficial do evento será divulgada **a partir do dia 06 de novembro de 2026** (sexta-feira). O cronograma detalhado, contendo a disposição das salas, horários e modalidades de apresentação dos trabalhos, será publicado no site oficial do evento e encaminhado por e-mail aos autores dos trabalhos aprovados.

Observação: Alterações na programação poderão ocorrer a critério da Comissão Organizadora, sendo devidamente comunicadas pelos canais oficiais do evento.

6 DOS CERTIFICADOS

Para os estudantes apresentadores, para os(as) orientadores(as) e coorientadores(as) e para os avaliadores(as) dos trabalhos, os certificados estarão disponíveis no sistema do evento via link que será disponibilizado posteriormente. Para os participantes externos e estudantes ouvintes que obtiverem, no mínimo, 75% de presença confirmada pelo sistema, considerando as frequências registradas nos dias 11, 12 e 13 de novembro de 2026, os certificados estarão disponíveis no sistema do evento via link que será disponibilizado por e-mail dos inscritos posteriormente.

7 INFORMAÇÕES ADICIONAIS ENTRAR EM CONTATO COM:

- Extensão e Responsabilidade Social (extensaors@fps.edu.br)

ANEXO I – CRONOGRAMA DAS INSCRIÇÕES

Atividade	Data	Local
Inscrições dos trabalhos	de 07/10/2025 a 30/10/2026	Site da FPS
Inscrições dos participantes ouvintes	de 06/10/2026 a 07/11/2026	Site da FPS
Prazo para solicitação de recursos de acessibilidade (quando necessário)	Até 15/10/2026	extensaors@fps.edu.br
Resultado das avaliações	04/11/2026	Site da FPS
Divulgação da programação do evento	06/11/2026	Site da FPS
Realização do evento	11, 12 e 13/11/2026	Campus da FPS

- O cronograma poderá sofrer alterações.

Coordenação de Extensão e Responsabilidade Social